

Selected personal works

2018

Iceberg

Performance live and video

Performing Art 3Days Coll. Superazione -Teatro Rossi Pisa.

2017

Animal Diaries

Performance

Art residencies at Spazio K Kinkaleri, Hause Attodue.

Video

A.di. first part II

2015-16

Post Elizabethan mixtape

Performance in collaboration with Mauro Stagi, music Manu Atzeni.

Fabbrica Europa, Le Murate PAC arte contemporanea, Vivaio del Malcantone.

2014

Share

Performance in collaboration with Mauro Stagi.

"piece" performance paths, Teatro Studio, curator Pietro Gaglianò.

2011-13

Succo

Performance.

Zoom Festival.

Succo I, II, III

Performance, 3 chapters.

Brac contemporary art library Firenze.

2010

Roby's zoo, care of text

Performance by Mauro Stagi

Santarcangelo Festival, Zoom Festival

"Mass" performance

Fosca, Novaradio Firenze, Teatro Cantiere Florida.

2009

"prison"; "are we liquid?" installations

Gallery Artsenal63.

SALE performance

ExFila Conessioni Metropolitane.

2008

(Qualcosa sta bruciando sopra le nostre teste. Saranno i nostri desideri?)

"Something is burning above our heads." theatrical piece

Emergency Creative award (Emergenze Creative), Gallery Artsenal63.

(Indice del movimento di, con, per Woyzeck)
Index moving of, with, for Woyzeck, Video
Theater Zola Pedrosa Bologna.

2007

"WE LOVE" performance
Festival "Supernova" Viper Theater.

Vassilissa=Regina
Stories for children.
Limonaiia Theater

2004

Cykaapros
performance, exhibition of contemporary art "Tracks" Festival.

"(Strudelina)"
Debut of Hamlet Festival, Teatro Fabbricone.

2002

"la viola"
Theater performing Fiesole, Firenze.

Collaborations

2016

Performer for Fosca
in "Battistero" public urban performance.

2014

Ursonate di Kurt Schwitters
Performance LGSAS by C. Morganti
Dimora Mondaino Theater Festival Santarcangelo.

2011

Performer in La Verità non basta by Luca Camilletti.
Fabbrica Europa.

2009

Performer in video installation "game-play over again" by Kinkaleri
Factories, Brunelleschi Agorà" Firenze.

2008

Performer "W"; Woyzeck, by Claudio Morganti, Armunia Festival.

2007

Rodrigo Garcia's assistant
"A un certo punto della vita dovresti impegnarti seriamente e smettere di
fare il ridicolo".
IntercityFestival, Festival Ex Ponto Ljubljana, Theatre S.Gervais Geneve.
European tour until 2009.

2006

Performer in "Da la manos a los ojos" by Rodrigo Garcia, Volterrateatro Festival.

2000

"RiccardoIII" Shakespeare, assistant director Claudio Morganti, La Biennale di Venezia, and Theater India Rome.

1995-99

Actress in "Le Belles Seur", by M. Tremblay.
Intercity Festival Quebec by B. Nativi.
Tour until 2000 in Italy and Montreal.

"Molte notti ci hanno divisi", assistant director Patrice Bigel.
Intercity Festival, Compagnie Le Reumeaur Paris

Texts

Qualcosa sta bruciando sopra le nostre teste. Saranno i nostri desideri?
(Something is burning above our heads. Will be our desires?)

"La casa rotta" (The broken house) Selection Author's Avamposti, Teatro delle Donne.

Cabaret Pulp

(strudelina)

Didactics

2008

Last year's teacher, School of Theater Laboratory Nove.
Assistant of S. Panichi
Woyzeck by G. Büchner.

2005-06

Much more.
Medium-length film with the middle school children of the Istituto Cicognini in Prato,
in collaboration with P. Scalzi.

2000

Assistant to B. Nativi to the teacher last year, School and company Laboratory Nove
Interviews for the text "Ritratti" of B.Nativi.

Education

1992 Diploma of Scientific Maturity.
1995 Diploma of Laboratory Nove Theater.
2001 Campus of women's culture, Region Tuscany
2006 Dramaturgy seminar José Sanchis Sinistierra
2009 Permanent research laboratory with Claudio Morganti, Ubu award.

IT

Russell Giacosa, progetto artistico, identità poetica originale.

Russell Giacosa

Firenze 1972.

Opere personali selezionate

2018

Iceberg

Performance live e video

Arte Performing Art 3Days Coll. Superazione -Teatro Rossi Pisa.

2017

Diari animali

Prestazioni

Residenze d'arte allo Spazio Kinkaleri, Hause Attodue.

Video

A.di. prima parte II

2015-16

Post-elizabethan mixtape

Performance in collaborazione con Mauro Stagi, musiche Manu Atzeni.

Fabbrica Europa, Le Murate PAC arte contemporanea, Vivaio del Malcantone.

2014

Share

Performance in collaborazione con Mauro Stagi.

Percorsi di performance "piece", Teatro Studio, curatore Pietro Gaglianò.

2011-13

Succo

Performance.

Zoom Festival.

Succo I, II, II, III

Performance, 3 capitoli.

Brac libreria d'arte contemporanea Firenze.

2010

Roby's zoo, cura del testo

Performance di Mauro Stagi

Santarcangelo Festival, Zoom Festival.

Mass, performance

Fosca, Novaradio Firenze, Teatro Cantiere Florida.

2009

"prison"; "are we liquid?" installazioni

Galleria Artsenal63.

SALE performance e installazione
ExFila Conessioni Metropolitane.

2008

Qualcosa sta bruciando sopra le nostre teste. Saranno i nostri desideri?
piece teatrale e installazione
Premio Emergency Creative (Emergenze Creative), Galleria Artsenal63.

Indice del movimento di, con, con, per Woyzeck, Video
Teatro Zola Pedrosa Bologna.

2007

Performance "WE LOVE".
Festival "Supernova" Viper Theater.

Vassilissa=Regina
Storie per bambini.
Teatro Limonaia

2004

Cykaapros
performance, collettiva d'arte contemporanea "Tracks".

"(Strudelina)"
Debutto dell'Amleto Festival, Teatro Fabbricone.

2002

"la viola"
Spettacolo di teatro Fiesole, Firenze, Teatro Magnolfi Prato.

Collaborazioni

2016

Performer per Fosca
in "Battistero", spettacolo pubblico urbano.

2014

Ursonate di Kurt Schwitters
Performance LGSAS di C. Morganti
Dimora Mondaino Teatro Festival Santarcangelo.

2011

Performer in La Verità non basta di Luca Camilletti.
Fabbrica Europa.

2009

Performer nella videoinstallazione "game-play over again" di Kinkaleri
Factories Brunelleschi Agorà" Firenze.

2008

Performer "W"; Woyzeck, di Claudio Morganti, Armunia Festival.

2007

Assistente di Rodrigo Garcia

"A un certo punto della vita dovresti impegnarti seriamente e smettere di fare il ridicolo".
Intercity Festival, Festival Ex Ponto Ljubljana, Teatro S.Gervais Geneve.
Tour europeo fino al 2009.

2006

Performer in "Da la manos a los ojos" di Rodrigo Garcia, Volterrateatro Festival.

2000

"RiccardoIII" Shakespeare, aiuto regista di Claudio Morganti,
La Biennale di Venezia, e Teatro India Roma.

1995-99

Attrice in "Le Belles Seur", di M. Tremblay.
Intercity Festival Quebec di B. Nativi.
Tour fino al 2000 in Italia e Montreal.

"Molte notti ci hanno divisi", aiuto regista di Patrice Bigel.
Intercity Festival, Compagnie Le Reumeaur Paris.

Testi

Qualcosa sta bruciando sopra le nostre teste. Saranno i nostri desideri?

"Selezione Avamposti dell'Autore, Teatro delle Donne.

Cabaret Pulp

(strudelina)

Didattica

2008

Insegnante dell'anno conclusivo, Scuola di Laboratorio Nove.
Assistente di S. Panichi
Woyzeck di G. Bùchner.

2005-06

Molto di più.
Medio lungometraggio con i bambini delle scuole medie dell'Istituto
Cicognini di Prato,
in collaborazione con P. Scalzi.

2000

Assistente di B. Nativi dell'anno conclusivo, Scuola e Compagnia
Laboratorio Nove
Interviste per il testo "Ritratti" di B.Nativi.

Educazione

1992 Diploma di maturità scientifica.

1995 Diploma di Laboratorio Nove Teatro.

2001 Campus delle culture delle donne, Regione Toscana.

2006 Seminario di drammaturgia José Sanchis Sinisterra

2009 Laboratorio di ricerca permanente con Claudio Morganti, premio Ubu.

